

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JEZYKA POLSKIEGO W KLASACH IV – VI SZKOŁY PODSTAWOWEJ W PIELGRZYMOWICACH ROK SZKOLNY 2016/2017

I . Kontrakt między nauczycielem a uczniem.

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Prace klasowe i sprawdziany są obowiązkowe.
3. Prace klasowe są zapowiedziane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem , podany jest zakres sprawdzanych wiadomości i umiejętności.
4. Krótkie sprawdziany nie muszą być zapowiedziane.
5. Uczeń nieobecny na pracy klasowej musi ją napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
6. Każdą pracę klasową napisaną na ocenę niedostateczną uczeń musi, a napisaną na inną ocenę może, poprawić w ciągu dwóch tygodni od podania wyników.
7. Po dłuższej nieobecności w szkole uczeń ma prawo nie być oceniany przez dwie kolejne lekcje.
8. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji. Przez nieprzygotowanie rozumiemy: brak zeszytu , brak zeszytu ćwiczeń, brak pracy domowej ustnej i pisemnej.
9. Aktywność na lekcjach nagradzana jest „plusami”. Za trzy zgromadzone „plusy” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą. Przez aktywność rozumiemy: częste zgłaszanie się na lekcji, udzielanie prawidłowych odpowiedzi, pisanie dodatkowych prac, ćwiczeń w czasie lekcji. Brak aktywności zaznaczana będzie „minusem”, trzy takie znaki oznaczają wpisanie oceny niedostatecznej.
10. Zeszyt ucznia sprawdzany jest co najmniej 2 razy w semestrze. Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek za czas swojej nieobecności w szkole
11. Obowiązkiem ucznia jest systematyczne odrabianie prac domowych, niezgłoszenie braku pracy domowej odnotowane zostaje oceną niedostateczną
12. Przy ocenianiu nauczyciel bierze pod uwagę możliwości intelektualne uczniów.

Szóstkę, czyli ocenę celującą otrzymasz, jeżeli:

- potrafisz samodzielnie rozwiązywać trudne problemy i zadania
- czytasz nie tylko lektury obowiązkowe
- posiadasz wiedzę wykraczającą poza program klasy
- potrafisz napisać ciekawą i oryginalną pracę
- piszesz i wypowiadasz się poprawnym i bogatym językiem
- błędy ortograficzne popełniasz tylko w bardzo trudnych wyrazach
- aktywnie uczestniczysz w lekcji i zajęciach związanych z językiem polskim
- zawsze odrabiasz prace domowe, także nieobowiązkowe
- kulturalnie zachowujesz się na lekcji

- bardzo starannie prowadzisz zeszyt
- z większości sprawdzianów otrzymałeś szóstkę lub piątkę

Piątkę, czyli ocenę bardzo dobrą otrzymasz, jeżeli:

- samodzielnie rozwiązujesz większość zadań
- zawsze masz przeczytane lektury i jesteś przygotowany do lekcji
- opanowałeś materiał omawiany na lekcjach
- potrafisz pisać i mówić poprawnie, masz bogate słownictwo
- bardzo rzadko popełniasz błędy ortograficzne
- często odrabiasz także nieobowiązkowe prace
- kulturalnie zachowujesz się w czasie lekcji
- starannie prowadzisz zeszyt
- z większości sprawdzianów otrzymałeś piątkę

Czwórkę, czyli ocenę dobrą otrzymasz, jeżeli:

- potrafisz samodzielnie rozwiązać łatwiejsze problemy i zadania, trudniejsze z niewielką pomocą nauczyciela
- czytasz lektury
- masz tylko niewielkie braki w posiadanej wiedzy
- w wypowiedziach ustnych i pracach pisemnych popełniasz niewiele błędów
- zawsze odrabiasz obowiązkowe prace domowe, czasem też dodatkowe
- na lekcji jesteś skoncentrowany, nie przeszkadzasz kolegom i nauczycielowi
- prowadzisz starannie zeszyt
- z większości sprawdzianów otrzymałeś czwórkę

Trójkę, czyli ocenę dostateczną otrzymasz, jeżeli:

- rozwiązujesz samodzielnie proste zadania
- opanowałeś najważniejsze wiadomości
- czasami zdarza ci się nie przeczytać lektury „na czas”
- budujesz proste wypowiedzi, twój zasób słownictwa nie jest bogaty
- odrabiasz obowiązkowe prace domowe
- często rozmawiasz na lekcji
- z większości sprawdzianów otrzymałeś trójkę

Dwójkę, czyli oceną dopuszczającą otrzymasz, jeżeli:

- proste zadania wykonujesz przy pomocy nauczyciela
- masz duże braki w wiedzy
- często nie zdążasz przeczytać lektury
- popełniasz dużo błędów w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych, nie potrafisz budować poprawnych zdań, masz bardzo ubogie słownictwo
- często nie masz pracy domowej
- rzadko jesteś skoncentrowany na lekcji
- nie pracujesz systematycznie w czasie pracy własnej
- z większości sprawdzianów otrzymałeś dwójki

Jedynkę, czyli ocenę niedostateczną otrzymasz, jeżeli:

- nawet z pomocą nauczyciela nie potrafisz rozwiązać prostego zadania
- nie wykazujesz chęci do nauki
- nie czytasz lektur
- nie potrafisz budować poprawnych wypowiedzi
- nie znasz zasad ortografii
- nie pracujesz w czasie pracy własnej
- nie prowadzisz zeszytu
- rozmawiasz w czasie lekcji, przeszkadzasz kolegom i nauczycielowi
- z większości sprawdzianów otrzymałeś jedynki

II. Uczeń oceniany będzie za:

1. Umiejętność słuchania.
2. Mówienie (wypowiedzi dotyczące rozmaitych tekstów, recytacje).
3. Pisanie (prace domowe, prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, prowadzenie zeszytu).
4. Czytanie (czytanie bez przygotowania, z przygotowaniem, dotyczy zarówno rozumienia jak i techniki czytania).
5. Naukę o języku (odpowiedzi, kartkówki, testy, sprawdziany).
6. Inne prace (projekty, praca w grupach, inscenizacje).
7. Aktywność na lekcjach.
8. Udział w konkursach polonistycznych, wykonanie pomocy dydaktycznych, aktywny udział w pracach koła polonistycznego.

Do poszczególnych aktywności ucznia przyporządkowane zostają wagi ocen według następującego schematu:

Waga	Za co?
3	praca klasowa, sprawdziany wiadomości (gramatyka, literatura), sukces w konkursie na etapie szkolnym i powyżej szkolnego, wypracowanie domowe (dłuższa forma wypowiedzi)
2	kartkówki i próbne testy szóstoklasisty, testy kompetencji, dyktanda odpowiedzi ustne, prace domowe (krótkie ćwiczenie, wyjaśnienie), recytacje, inscenizacje
1	aktywność na lekcji (indywidualna i grupowa), udział w konkursie na etapie szkolnym, czytanie, zeszyt, inne (np. referaty, prace literacko-plastyczne, efekty prac grupowych)

III. Zasady oceniania wypracowań klasowych

W ciągu semestru obowiązują dwie prace klasowe pisemne.

Przy ocenie pracy pisemnej będą brane pod uwagę następujące kryteria :

TEMAT

- zrozumienie tematu
- ciekawy pomysł (oryginalność)
- własne myśli
- wykorzystanie wiadomości

KOMPOZYCJA

- wstęp, rozwinięcie, zakończenie
- elementy kompozycyjne typowe dla danej formy wypowiedzi
- płynne powiązanie między częściami pracy

JĘZYK I STYL

- poprawnie zbudowane zdania
- trafnie dobrane wyrazy

ZAPIS

- wygląd kartki
- marginesy, akapity
- autor, tytuł, temat pracy, data

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

- dopuszczalne 2 błędy ort. pierwszoplanowe i 3 drugoplanowe lub interpunkcyjne
- uczniowie mogą korzystać ze słowników ortograficznych

PREMIA

- kształtne, staranne pismo
- różnorodność zdań
- bogate słownictwo
- praca bez błędów ortograficznych i interpunkcyjnych

IV. Ocenianie ortografii

Znajomość zasad ortografii i stosowania ich w praktyce sprawdzana jest przy wykorzystaniu testu ortograficznego lub dyktanda przynajmniej 2 razy w semestrze.

Dyktanda sprawdzające oceniane są według następujących kryteriów :

KLASA IV

0 błędów – cel

1 błąd - bdb

2 – 3 błędy – db

4 – 5 błędów – dst

6 – 7 błędów – dop

8 i więcej – ndst

3 błędy interpunkcyjne = 1 błąd ortograficzny

KLASA V-VI

0 błędów – cel

1 błąd - bdb

2 błędy – db

3 błędy – dst

4 błędy – dop

5 i więcej – ndst

V. Punkty uzyskane z prac klasowych i sprawdzianów przeliczane są na stopnie według następującej skali:

100-96 % celujący

95 - 85 % bardzo dobry

84 –70 % dobry

69 – 50 % dostateczny

49 – 35 % dopuszczający

34 – 0 % niedostateczny

Oceniłone prace pisemne (sprawdziany, kartkówki, dyktanda) uczeń zabiera do domu, analizuje błędy, wykonuje poprawę nieprawidłowo wykonanych poleceń. Prace, podpisane przez rodziców, wracają do nauczyciela, zostają umieszczone w dokumentacji ucznia i przechowywane są w szkole do końca danego roku szkolnego.

Krótkie prace pisemne obejmują wiadomości z zakresu trzech ostatnich tematów. Prace te nie są zapowiadane przez nauczyciela. Ilość pytań – 4, oceny wg schematu :

pełne odpowiedzi na 4 pytania – bdb

pełne odpowiedzi na 3 pytania – db

pełne odpowiedzi na 2 pytania – dst

pełne odpowiedzi na 1 pytanie – dop

brak lub błędne odpowiedzi – ndst

Poprawa kartkówki – jednorazowo w terminie do jednego tygodnia od daty otrzymania oceny

VI. Recytacja – uczniowie przygotowują recytację fragmentów prozy lub utworu poetyckiego (w zależności od wymagań w danej klasie). Co najmniej jedna recytacja w semestrze

Kryteria oceny recytacji:

1. Zgodność z tekstem;

2. Płynność recytacji (bez poprawek, czekania na odpowiedź);

3. Przestrzeganie znaków przestankowych;
4. Dostosowanie tempa recytacji i barwy głosu do treści oraz nastroju wybranego fragmentu;
5. Gesty i mimika;

1 warunek – dopuszczający

1 i 2 warunek – dostateczny

1, 2 i 3 warunek – dobry

1, 2, 3 i 4 warunek – bardzo dobry

wszystkie warunki – celujący

VI. Zasady oceniania uczniów mających trudności w nauce czytania i pisania.

1. Odpytywanie z czytania tylko z tekstów wcześniej przygotowanych.

2. Stworzenie możliwości wydłużenia czasu pisania kartkówek, sprawdzianów, testów.

3. Stworzenie możliwości ustnej poprawy sprawdzianów pisemnych w uzgodnionym terminie.

4. Nieocenianie estetyki pisma (dysgrafia)

5. Częstsze sprawdzanie wiadomości ucznia dyslektycznego z zakresu ortografii (zasad, a nie jego umiejętności ortograficznych)

6. Stosowanie oceny opisowej z zakresu poprawności ortograficznej prac pisemnych i dyktand.

Wysilek i trud ucznia to zasadnicze podstawy oceny szkolnej.

Celina Piwko
Marta Welchar